

1才～5才のお子さんに  
習い事をお考えの  
お母さんへ…

# 知らないと後悔する!? 幼児期にしか身につけられない力

お願いします  
5分間だけ  
お読みください



習い事を始めるのは、早ければ早いほど良いという意見をよく聞きます。作曲家モーツァルトや、プロ野球のイチロー、卓球の福原愛・・・等が早期教育の有効性を証明する事例として紹介される事が多いようです。子どもがもつ能力には、それぞれ臨界期があり、それを過ぎると能力を伸ばすのが難しいという事実が、早期教育の必要性を主張する根拠になっています。(日経キッズプラス 10 年 2 月号参照)

ところが、なんでもかんでも早く教えれば良いというものではないようです。明石屋さんまのTV番組『ホンマでっか!?TV』で、脳科学の澤口俊之先生が「子どもの習い事はピアノだけで十分。ピアノを習うと頭が良くなり、さらにキレイにくなる。」と発言され、一時期話題になりました。

## 早期教育の落とし穴

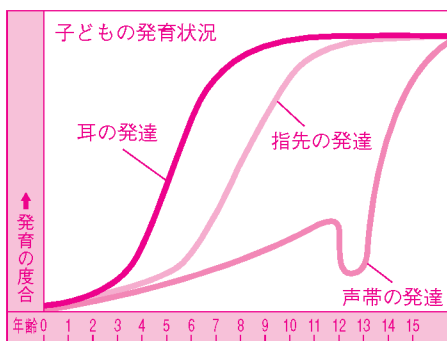
早期教育を家庭内に持ち込みすぎると、親子のコミュニケーションが教育的で画一的になる危険性があります。その結果子どもは「うれしい、かわいい、楽しい」などと感じる情緒を育む機会が失われ、感情に疎くなってしまします。例えば、「これは何?ミルくよ。ミル・ク」など、ことさら名詞を覚えることを重視した会話などが、それに当たります。結果として、人の気持ちを察することができず、子ども同士で遊ぶことができないなど、人とのコミュニケーションがとれなくなることがあるそうです。(日経キッズプラス 08 年 3 月号から抜粋)

## 情操教育と非認知能力

幼児期は感性や感情をつかさどる脳機能をもっとも発達する時期です。論理をつかさどる脳機能は、児童期に発達します。幼児期に感性や感情を刺激する情操教育をおこなうと、脳が十分に機能しなくなるケースがあります。すると感情に上手く折り合いをつけられず、「キレイやすい子」や「無感動な子」になりかねません。自制心や忍耐力は、最近注目されている非認知能力の一種です。児童期になって、小学校で声を出したり身体を動かしたい気持ちを抑えて我慢する機に向かっていると、自分の意思で感情をコントロールする、幼時期の情操教育こそが重要なのです。

## 幼児期に最も成長する耳

図を見てください。これは子どもの身体の発育状況を年齢で追ったグラフです。(ヤマハ音楽教室パンフレットに掲載) グラフから判るように、幼児期には耳(聴覚)が最も発育します。指先の運動能力は、小学生になる児童期からこのグラフを証明する事例として、一年間に覚える言葉の量は、人間の一生の中で最も多いのが4歳。続いて5歳、3歳という順番になっています。つまり幼児期には、指先を器用に使う演奏技術よりも、耳で聴き分ける音感を鍛えるほうが効果的なのです。音楽では、この時期を逃すと、絶対音感に身につかないと言われています。



は、人間の一生の中で最も多いのが4歳。続いて5歳、3歳という順番になっています。つまり幼児期には、指先を器用に使う演奏技術よりも、耳で聴き分ける音感を鍛えるほうが効果的なのです。音楽では、この時期を逃すと、絶対音感に身につかないと言われています。

## 音楽は頭にとって最高の栄養素

音楽を楽しむ脳の回路は、人間がご褒美をもらったリ、モチベーションを高めたり、喜びを感じたりする時に動く回路と同じだということが分かっています。つまり、音楽は脳へのご褒美なのです。音楽には人間の脳を喜びで満たし、感情を豊かにする働きがあります。

## 海外の一流大学では音楽を学ぶ

日本の国内トップレベルの大学は、日本語以外の二か国語を学ぶのが一般的です。言葉については深く学びますが、音楽を学ぶことはありません。一般的には、音楽は音楽大学で専門的に学ぶものとなっていて、でも音楽は言葉と共通点がとて多いのです。

世界の大学ランキング上位校には、意外にも音楽学部があります。そして音楽学部生ではなくても、一般教養として大学で音楽を学ぶことができるのです。つまり、世界トップレベルの大学では、誰もが言葉とともに音楽を学ぶ仕組み

みがあるのです。(はせがわわか 著『頭のいい子にする最高の育て方』より抜粋)

## すぐきな大人になるために…

想像力や感性を育てる情操教育には、音楽教室は最適の習い事です。想像力と感性が豊かな子とは、人の痛みを自分の痛みとして感じられる子です。そういう子は、たとえ厳しい状況になっても、友人や仲間と励まし合い、困難を乗り越えられるようになるのです。

素敵な大人になるために、手段として音楽を使う。それがヤマハ音楽教室です。ヤマハ音楽教室には、幼児教育に関する50年あまりの経験とノウハウがあります。特にこだわっている3つのポイントを紹介しましょう。

### ①総合音楽教育

ただ楽器が演奏できればではなく、音楽を楽しむために必要な、心の部分まで教えていくという考え方です。『きく』『うたう』『ひく』『つく』の4段階の音楽の楽しみかたをトータルで教えることで、より豊かな感性、人間性を身に付けて欲しいと願っています。

### ②適期教育

『伸びるものを、伸びる時期に、無理なく伸ばす。』という発育時期に応じた教育という考え方です。英才教育や早期教育とは別の考え方で、その人によって物足りなさを感ずることもありますが、その時期にしかできないことをしっかりとやることで、能力だけでなく人としての大切な基礎を育むことができるのです。

### ③グループレッスン

グループレッスンの最大の魅力は楽しいことです。一つの曲をみんなで演奏するアンサンブルが、音楽ではもっとも楽しいと言われています。少子化から、なかなかグループ化が難しいのですが、逆に

社会性や協調性を身に付ける場として、貴重な存在になっているのです。

## ヤマハ音楽教室の弱点

ヤマハ音楽教室は、いつでも入れるというわけではありません。幼児期のあるタイミングを逃すと、後からは入れないのです。また、特定の曜日・時間に人気が集まって満席になると、人数も限定されてしまいます。逆に、曜日・時間によってはグループの人数が集まらず、開講できないこともあります。

同じクラスのグループは、レベルをそろえるために、一斉にスタートする必要があるため、したがって、適期教育とグループレッスンは、クラスの年齢と人数が限定される弱点があるのです。

文責 キハラ楽器 木原正好



© YAMAHA MUSIC FOUNDATION

## 5歳までのお子さんを 子育て中の方にプレゼント

『音楽は心と脳を育てていた  
ヤマハ音楽教室の謎に迫る』

日経BP社 発行  
脳科学者・茂木健一郎先生も推薦

先着・限定10名様

・こうして子供の才能は育まれていた  
・なぜ幼児クラスは「親同伴」なのか  
・「脳蘇生のプロ」が見た、ヤマハの適期教育の妥当性

全国的に有名なヤマハ音楽教室。しかし名前は知られていても、内容を知っている方は多くありません。実はヤマハ音楽教室は、トップアスリート、芸術家、医師や弁護士、企業経営者など、社会で活躍する多くの人材を輩出しているのです。どうしてなのか? ヤマハ音楽教室卒業生や脳科学者が、その謎を解明します。

5歳までのお子さんを子育て中でプレゼントご希望の方は、お電話でお申し込みください。

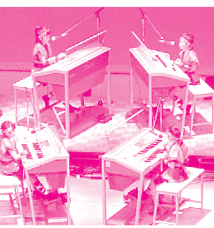
## フジグラン東広島での ピアノ・エレクトーンライブ

キハラ楽器は、子どもの成長には目標意識と達成感が重要と考えています。当社はヤマハの豊富なイベントのほか、各種発表会・国際音楽コンクールへの参加・フジグランでのライブ演奏など、年間で十数回の独自イベントを主催しています。年齢やコースに合わせて、参加できるイベントをそれぞれ用意することで、成長を実感してもらえるように努めています。



## アンサンブル(合奏)が楽しい エレクトーンステージアンサンブル

初めてアンサンブルコンサートに参加させていただきました。今までは、自分が演奏する事だけでいっぱいでしたが、他の人の音をしっかりと聴くことが大切さ、合わせることの難しさを知りました。バラバラだった音が、形になっていくうれしさを感じてくれたら・・・と思います。(エレクトーンステージアンサンブル 小2)



## 自由曲のピアノコンクール ヤングピアニストコンサート

本人以上に親が不安と緊張感があり、当日までドキドキでした。レッスンでは先生にほめていただいたり、注意していただきながらの練習でした。家ではどうしてもダメ出しをしてしまうのですが、先生はいつも本人のいい所をのばせるように適切なアドバイスをされるので、本人もレッスンでやる気をみせてひくことができました。(ヤングピアニストコンサート 小3)



## 2歳～7歳児の発表会 スプリングコンサート

初めて発表会に参加しました。教室では声も出て楽しく踊ってましたが、いざステージに上がると固まってしまうのでは・・・とドキドキでした。でも、ステージに上がって、音楽がなると、体が動いてたので音楽をきくと自然に体が反応するんだと、強く思いました。本人もやりきった満足感でいっぱいだったのか、とてもいい笑顔を見せてくれました。(スプリングコンサート 年少)



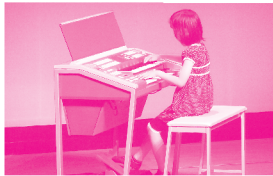
## 自分たちが作った曲を演奏する ジュニアオリジナルコンサート

赤りんごコースから通っています。コンサートのたびに大きくなったな子どもたちの成長を感じます。今回は子どもたちが思いや、音を膨らませながら作ったオリジナル曲。友だちと作る楽しさが、会話の中から、伝わってきました。仲間と共に作る経験ができるのは、ヤマハならではの感じています。ステキな音楽経験ができました。(ジュニアオリジナルコンサート 小1)



## 好きな音楽ジャンルが演奏できる エレクトーンステージソロ

今までずっと、クラシックを演奏してきましたが、今年は初めてJAZZに挑戦しました。CDを聴き、楽譜をおさず所から、全てが初めてで、本当に大変でしたが、新しい発見もあり、とても良い経験となりました。また、次に向けて、楽しんで音楽に触れ、演奏していただけたらと思います。(エレクトーンステージソロ 小5)



## 音楽教室のイベントに 参加した子のお母さまの声

(キハラ楽器ホームページより抜粋)

この地域の生徒さんの  
様子をご覧いただけます





ヤマハ音楽教室には1才～5才の  
今の時期にしか  
入れませんか!?

どうして?

ヤマハ音楽教室は**適期教育**と**グルーブレッスン**にこだわっています。適期教育なので入会コースには年齢制限があります。グルーブレッスンは同じレベルに揃えるため、春に一齐にスタートします。従ってヤマハ音楽教室に入会できるタイミングは、その子の**1歳～5歳の春の短い期間に限定**されるのです。

幼児科に代わる  
新コーススタート!!

ヤマハ音楽教室は今春より、幼児対象の開講コースを大幅にリニューアルします。永年最も人気の高かった、4～5歳児対象の『幼児科』を、『ぶらいまりー』という名前に改称し、3歳から入会可能なコース体系に改訂しました。4～5歳から始めれば、2年間のコースで、3歳から始めると3年間のコースとなっています。

興味のある方は…

①お子さんの生年月日で対象コースをご確認ください。  
②開講予定コースの曜日・時間を表でご確認ください。  
③お近くの会場を地図でご確認ください。  
④1日無料体験教室の日程を表でご確認ください。

そして

ご都合のよい会場・日時を、  
お電話でご連絡ください

① 生年月日別対象コース表

|                        | ヤマハ音楽教室                                                                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019年4月～<br>2021年3月生まれ | <b>新コース</b> <b>ぶらいまりー 2年目</b><br>月3回・50分・2年間・5月開講<br>月謝7,700円(平日) 8,250円(土・日曜)・教材費半年分4,840円 (税込価格) |
|                        | <b>新コース</b> <b>ぶらいまりー 1年目</b><br>月3回・50分・3年間・5月開講<br>月謝6,600円(平日) 7,150円(土・日曜)・教材費半年分4,840円 (税込価格) |
|                        | <b>ドレミらんど・ぶっぶるクラス</b><br>月3回・40分・1年間・4月開講<br>月謝5,500円・教材費半年分5,610円 (税込価格)                          |
| 2021年4月～<br>2022年3月生まれ |                                                                                                    |
| 2022年4月～<br>2023年3月生まれ |                                                                                                    |
| 2023年4月～<br>2024年3月生まれ | <b>ドレミらんど・らっきークラス</b><br>月3回・40分・1年間・4月開講<br>月謝5,500円・教材費半年分4,290円 (税込価格)                          |

新コース ヤマハ音楽教室に入れるラストチャンス…

ヤマハ音楽教室の「ジュニア専門コース」の生徒さん(小学生)が、コンクール等で活躍していることを聞いて、このコースに入れて欲しいと言って来られる方がおられます。しかし「ジュニア専門コース」は進級コースですので、いきなりこのコースに入会はできません。「ジュニア専門コース」以外の進級コースも「ぶらいまりー」という基本コースを経験することで、選択が可能になります。「ぶらいまりー」では、ピアノやエレクトーンの鍵盤楽器を弾く以外に、多種多様な音楽経験を積みます。そしてこの地区では、ヤマハ音楽教室の進級コースに進むための必須コースである「ぶらいまりー」に入会するラストチャンスは、4歳と5歳の春2回だけなのです。



新コース リトミックとソルフェージュの良いトコ取り…

ヤマハ音楽教室は、「伸びるものを、伸びる時期に、無理なく伸ばす」＝**適期教育**(てきききょういく)が特徴。3歳児対象「ぶらいまりー」1年目では、鍵盤指導に入る前に重要な、リトミックとソルフェージュの両方の指導要素を取り入れています。鍵盤演奏には、リズム感と音感の基礎が必要。リズム感をリトミックの要素で、音感と表現力をソルフェージュの要素で養います。子どもが将来アイドルになるには、踊れるだけではなく、歌えて、楽器も弾けると良い訳です。始まったばかりの新コースで、今までの幼児科の内容を含めた3年間のコースです。



② 開講予定コース・曜日・時間表 (2025年3月19日現在)

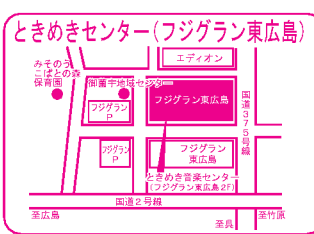
| 開講コース       | ぶらいまりー2 (新コース)                                       | ぶらいまりー1 (新コース)      | ドレミらんど ぶっぶるクラス    | ドレミらんど らっきークラス                                                                       |
|-------------|------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 生年月日        | 2019.4.2～2021.4.1                                    | 2021.4.2～2022.4.1   | 2022.4.2～2023.4.1 | 2022.4.2～2023.4.1                                                                    |
| 東広島センター     | 月 4:00<br>火 3:30【残】<br>木 4:00<br>土10:00【満】<br>土11:00 | 木 3:30<br>土 9:00【残】 |                   |                                                                                      |
| ときめきセンター    | 水 4:00<br>金 4:00<br>土 2:30<br>日11:00                 | 木 3:30<br>日10:00【残】 | 火11:00            | 火10:00                                                                               |
| 高屋センター      | 木 4:00<br>土 9:30<br>土 2:30                           | 木 3:30<br>土10:00    | 木10:30            |                                                                                      |
| 八本松センター     | 水 4:00<br>土10:00<br>土11:00                           | 金 4:00<br>土 9:00    | 金10:30            |  |
| 黒瀬ゆめタウンセンター | 水 4:00<br>土 1:00                                     | 土 9:40              | 金10:30            | © YAMAHA MUSIC FOUNDATION                                                            |
| 竹原センター      | 水 3:30<br>土 9:30                                     | 土11:30              | 金10:30            |                                                                                      |

席数に限りがあります。今すぐお電話ください。申し込み人数の都合により曜日・時間を変更することがあります。必ずお電話で確認を。【満】の開講枠は定員に達したため、募集を締め切りました。【残】は残席わずかの開講枠です。曜日・時間が限られる方は、急いでお問い合わせください。

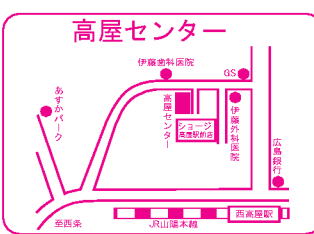
③ 会場地図



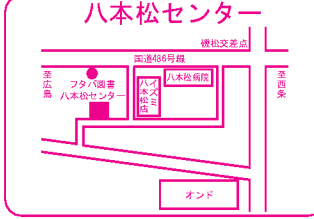
東広島センター



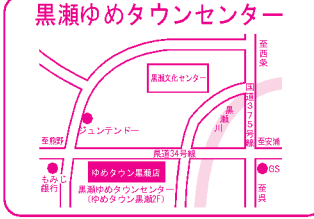
ときめきセンター(フジグラン東広島)



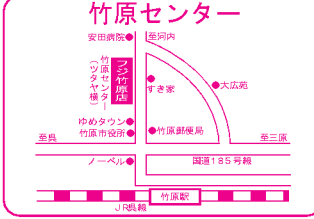
高屋センター



八本松センター



黒瀬ゆめタウンセンター



竹原センター

ヤマハ音楽教室で伸びる非認知能力

「非認知能力」はテストの点数やIQなどでは評価できない、「目に見えない力」のことです。ノーベル経済学賞を受賞したジェームズ・J・ヘックマンが、「社会格差を解決するために必要な、自制心や好奇心、協調性などの情緒や社会性にかかわる能力」として示したもので、OECD(経済協力開発機構)でもその重要性が提唱されています。ヤマハ音楽教室では「非認知能力」のうち、「自分と向き合う力」である、自制心や忍耐力、「自分を高める力」である、自信や向上心、創造性、「他者とつながる力」である、コミュニケーション力や共感性、社交性を身に着けることができます。非認知能力を伸ばすには、ヤマハ音楽教室の**総合音楽教育**や**適期教育**、**グルーブレッスン**の特徴が、特に効果的だと考えられるからです。  
中山芳一：監修 新星出版社：発行 「サクッとわかるビジネス教養 非認知能力」 参照

1日無料体験  
参加者  
募集中!!

無料体験のお申し込みは今すぐお電話で!  
**TEL 082-423-7253**  
(株)キハラ楽器まで  
■受付時間/10:00～18:30 ■定休日/日曜・祝祭日

④ 1日無料体験教室スケジュール

| コース      | ぶらいまりー 2     | ぶらいまりー 1      |
|----------|--------------|---------------|
| 八本松センター  | 4/6(日) 1:30  | 4/6(日) 10:30  |
| 竹原センター   | 4/13(日) 1:30 | 4/13(日) 10:30 |
| ときめきセンター | 4/20(日) 1:30 | 4/20(日) 10:30 |

席数に限りがあります。今すぐお電話ください。  
必ず**3日前までに**お電話を。申し込み人数の都合により日時を変更することがあります。

本社：東広島市西条町御薗宇718-31 Tel082-423-7253

キハラ楽器 since 1959

24時間受付FAXも  
ご利用いただけます!!

**FAX 082-423-6317**

|          |       |                 |                                             |
|----------|-------|-----------------|---------------------------------------------|
| お子様のお名前  | 生年月日  | お申し込み           | ・体験申し込み<br>・DVD貸出希望<br>・入会申し込み<br>・本プレゼント希望 |
|          | 年 月 日 |                 |                                             |
| 保護者様のお名前 | 電話番号  | 体験or<br>入会予定コース |                                             |
|          | ( )   |                 |                                             |
| ご住所 〒    | ー     | 会 場             |                                             |
|          |       |                 |                                             |

ご記入頂いたお客様の住所、電話番号等は弊社が運営する教室に関する案内に利用させていただきます。